

	<h1>La première Fête de la musique</h1>
---	---

Titre du document	La première Fête de la musique, juin 1982
Emplacement sur le site	Jalons pour l'histoire du temps présent 21 juin 1982, réf. : 01289
Support	vidéo durée : 03 mn 01
Niveau	B1
Objectif	– comprendre un reportage télévisé
Durée	45 mn
Public	lycéens, 11 <sup>e</sup> -12 <sup>e</sup>

**Résumé :** *Le reportage montre deux exemples réussis de la première Fête de la musique en juin 1982 avec un volume de texte n'excédant pas une minute.*

## FICHE PÉDAGOGIQUE (PROFESSEUR)

### **A. Exercice préliminaire (6 mn)**

Travailler en grand groupe.

Demander aux élèves de dire tous les mots auxquels le mot « musique » les fait penser.

Les noter au tableau (classer en trois colonnes : noms, adjectifs, verbes).

### **B. Exercice de repérage (4 mn)**

#### **1. Présenter le contenu du document aux élèves en quelques phrases :**

*Voici un reportage sur la première Fête de la musique, en juin 1982. Il présente plusieurs scènes où des gens font de la musique dans les rues.*

#### **2. Regarder le reportage et repérer tous les instruments de musique.**

*De quels instruments de musique joue-t-on dans le reportage ?*

(Rappeler l'opposition *jouer du piano/jouer au tennis.*)

- a. la batterie
- b. la guitare (électrique)
- c. le saxophone
- d. la voie humaine (la chorale)

### **C. Compréhension détaillée (10 mn)**

Travail par groupes de deux.

#### **Écouter le reportage et compléter les phrases.**

- a. Comme style, les deux jeunes musiciens interviewés jouent **du rock**.
- b. Leur groupe s'appelle **Haute-tension**.
- c. Ils sont venus pour **jouer** et aussi pour **écouter les autres groupes /écouter un petit peu tout ce qui se passe**.
- d. Ils n'habitent pas à **Paris**.
- e. Pour eux, participer à cette fête, c'est **une grande chance/une aubaine** car **ils n'ont pas souvent l'occasion de jouer sur Paris**.
- f. La passante aime bien écouter la musique **en direct**.
- g. Quand les gens apprécient beaucoup une performance, ils **crient « Bravo »** et ils **applaudissent**.
- h. Beaucoup de musiciens sont français mais il y en a pas mal qui viennent **de l'étranger/des États-Unis**.
- i. La chorale chante dans **un centre commercial**.

### **D. Expression orale (10 mn)**

Faire des dialogues par groupes de deux.

Thème : *Comment organiser la fête de la musique au lycée ?*

Personnages : 2 élèves et le proviseur.

## TRANSCRIPTION DU DOCUMENT SONORE

*Orchestre*

(musique)

*Patrice Pelé*

Qu'est-ce que vous venez faire ce soir, ici ?

*Premier musicien*

Ben, on vient jouer déjà, première chose.

*Patrice Pelé*

Vous jouez quel genre, quel style de musique ?

*Premier musicien*

On joue du rock, on s'appelle Haute-tension.

*Second musicien*

Haute-tension, oui.

*Premier musicien*

Et, en même temps, on est venu pour écouter un petit peu tout ce qui se passe. Y a plein de groupes de rock qui vont jouer ce soir. Là, y a trois big bands, je crois, d'écoles américaines qui viennent. Et c'est assez sympa, c'est assez sympa.

*Second musicien*

Pour nous, c'est une aubaine parce qu'on n'a pas souvent l'occasion de jouer sur Paris, et chaque fois qu'on en a une, on en profite.

*Patrice Pelé*

Pour vous, participer à cette journée, c'est important ?

*Premier musicien*

Je crois que c'est important qu'il y ait des journées comme ça...

*Second musicien*

C'est une aubaine surtout.

*Premier musicien*

Il devrait y en avoir plusieurs.

*Passante*

J'aime bien écouter la musique en direct comme cela, et puis j'aime bien ce contact de la foule ; tous ces gens qui crient « Bravo » et qui applaudissent, moi, j'adore ça !

*Patrice Pelé*

Ça vous fait plaisir ?

***Passante***

Oui, c'est agréable.

***Patrice Pelé***

Merci, madame.

***Passante***

Et puis, tous ces jeunes qui donnent le meilleur d'eux-mêmes, les groupes américains qui viennent de si loin, les petits Français qui se mettent en huit et qui font des merveilles : c'est très bien, c'est agréable.

***Orchestre***

(musique)

***Chorale***

(chant)

***Patrice Pelé***

Autre séquence, autre scène, dans un centre commercial à Suresnes.

***Chorale***

(chorale)

## FICHE DE L'ÉLÈVE

### 1. Regardez le reportage et repérez tous les instruments de musique.

- a. ....
- b. ....
- c. ....
- d. ....

### 2. Écoutez le reportage et complétez les phrases.

- a. Comme style, les deux jeunes musiciens interviewés jouent .....
- b. Leur groupe s'appelle .....
- c. Ils sont venus pour ..... et aussi pour .....
- d. Ils n'habitent pas .....
- e. Pour eux, participer à cette fête, c'est .....  
car .....
- f. La passante aime bien écouter la musique .....
- g. Quand les gens apprécient beaucoup une performance, ils ..... et ils .....
- h. Beaucoup de musiciens sont français mais il y en a pas mal qui viennent .....
- i. La chorale chante dans .....